

4月1日よりヘッドフォン・イヤフォンはご希望のお客様に提供致します。客室乗務員にお気軽にお知らせください。
ご自身でお持込の3.5mmのステレオミニ端子イヤフォン・ヘッドフォンでもお楽しみいただけます。) / The head sets are available upon request.



音声は3チャンネルでお楽しみ下さい。

(一部の機材では“12”チャンネルになります。)
Please select channel 4 for English when viewing
programs with Japanese and English audio.

ビデオプログラムはB747機、B777機、B767機、
A320機、B737機の一部機材にて上映いたします。
番組は予告なく変更させて頂く場合がございます。

■ 偶数便上映番組

世界銘酒紀行

A JOURNEY TO THE BEST LIQUORS AROUND THE WORLD



食と旅の フーディーズTV

食と旅のエンターテインメントチャンネル、フーディーズTV。旬のレシピや海外の食番組、国内外のグルメ紀行など、毎日をもっと楽しくする情報が満載です。

フランス・ボルドーでは、古くからネゴシアンと呼ばれるワイン商によって、ワインが取引されてきました。フランス最古のネゴシアンが生み出す優雅なワインを求めて、ボルドーを訪れます。

The wines of Bordeaux have traditionally been sold by négociants- experience some of the wines of this region.

※Dialogue in Japanese and English.

■ 奇数便上映番組

旅先ウォーカー

WALKING ON YOUR TRIP



「美しい日本の歩きたくなるみち500選」から選んだウォーキングコースを、旅先ウォーカーの東貴博(東MAX)が楽しく、健康的に歩きます。今回は宮崎市内の「サンマリンの道」10kmコースを巡ります。

See the beauty of Japan through walks with Takahiro Azuma. This month: 10 km San Marine walk in Miyazaki City.

※Dialogue in Japanese and English.

■ 共通番組 NHKニュース NEWS

今日の出来事、政治情勢や経済の動向など、その日その日の話題や情報を的確にキャッチするには、やはりニュース番組です。ANAスカイビジョンでは、NHKニュースをタイムリーにお届けします。(一部の路線のみで上映いたします)

NHK news is brought to you without delay and presents today's headline news, economic trends and more.

■ 東京・大阪(伊丹・関西)=沖縄線限定

「Myvu」有料レンタルサービス



ANA機内限定映像番組を搭載したiPod*と次世代エンターテイメント「Myvu」を有料レンタルいたします。サングラス型の映像モニター「Myvu」では、iPod*などの動画再生機器と接続することで、目の前に広がるパーソナルなスクリーンで、各種番組をお楽しみいただけます。

Next-generation entertainment, Myvu, is available for rental at JPY1,000/use, exclusively on flights between Tokyo & Osaka (Itami / Kansai Airports) and Okinawa.



●対象路線

東京・大阪(伊丹・関西)=沖縄線全便

●ご利用料金

1回 1,000円

*iPodは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です

●離陸後ベルト着用サイン消灯の後、着陸態勢に入る15分前(目安)までお楽しみいただけます。ご希望のお客様は客室乗務員にお知らせください。

※天候などによりサービスが提供できない場合がございます。

※提供できる機器の数には限りがございます。

※一部機体では月初は前月の、月末は翌月のプログラムになっている場合がございます。

《上映番組》



1.「古今亭志ん輔『井戸の茶碗』」34分

昔、あるところに正直な肩屋がいた。貧しい武家の親娘から預かった仏像をとある武士に売ることになった。その仏像から50両もの小判が出てきたが、その武士は自分は仏像を買ったのであって小判を買った訳ではないから小判は持ち主に返すと言い出した。ところが、仏像の元の持ち主もなかなかの堅物で、いったん売ってしまったのだからそんなお金は受け取れないとの一点張り。板ばさみになった肩屋は困り果てて…。



3.「深堀圭一郎の『SIMPLE IS BEST 6』」各20分

深堀圭一郎プロによる「正確な状況判断と基本に忠実なスイング」がテーマの人気のレッスン・プログラムです。「絶対に右サイドに打ってはいけないホールのTee Shot」など6つのレッスンをお送りします。



2.「Music Video Collection」47分

日本のミュージックシーンから、最新ヒットソングや話題のナンバーのビデオクリップ10曲を集めてお送りします。



4.「SHORT SHORTS」

世界各国の映画祭で多くの賞を受賞するなど注目のショートフィルムの秀作を4作品セレクトしました。

Baby#1

忌野清志郎 (EMIミュージック・ジャパン)

勝ち戦

東京事変 (EMIミュージック・ジャパン)

スルースター/SAY

(EMIミュージック・ジャパン)

LIKE YESTERDAY

the brilliant green (ワーナーミュージック・ジャパン)

プラネタリウム

LOVE LOVE LOVE (SPEEDSTAR RECORDS)

ストレイ

トータス松本 (ワーナーミュージック・ジャパン)

Spr*ing for you

福田沙紀 (EMIミュージック・ジャパン)

ずっといつも2人でfeat.桃

kumi (つばさレコード)

先生/伊禮俊一 (イレイ・シンドウ)

(ピクターエンタテインメント)

ヤンバルクイナが飛んだ(ワカバージョン)

ワカバ(鳴き)

・「Q」(写真)

4分/2002年 オーストラリア/Non Dialogue/コメディ/監督:ジェレミー・ウェインシュタイン

・「ドッグ・ライフ Dog's Life」

7分/2004年 ドイツ/Non Dialogue/コメディ/監督:ワイト・ヘルマー

・「一日限りの仕事 A Day's Work」

17分/2007年 アメリカ/英語音声・日本語字幕/ドラマ/監督:ラジエーヴ・ダッサンニ

・「メトロのラブレター Gratte Papier」

8分/2005年 フランス/フランス語音声・日本語、英語字幕/コメディ/監督:ギヨーム・マルティネス

5
CH

Music Flash
JAPANESE POPS/POPS

パーソナリティ: 金子奈緒
Personality: NAO Kaneko

SAKURA
MONKEY MAJIK
(biny records)

ライオン
遊助
(ソニー・ミュージックレコード)

キミがいるから
Kylee
(デフスター・レコード)

アリス/Alice
アヴリル・ラヴィーン/Avril Lavigne
(ソニー・ミュージックジャパンインターナショナル)

ゾッ婚ディション
大塚愛
(エイベックス)

桜
清水翔太
(ソニー・ミュージックレコード)

ネヴァー・ニュー・アイ・ニーデッド
/Never Knew I Needed
Ne-Yo (ウォルト・ディズニー・レコード)

ヴァリーズ・オブ・ネプチューン
/Valleys of Neptune
ジミ・ヘンドリックス/Jimi Hendrix
(ソニー・ミュージックジャパンインターナショナル)

雨上がりの朝に
スガ シカオ
(アリオラ・ジャパン)

ノスタルジア
いきものがかり
(エピックレコード・ジャパン)

アイ・ライク/I Like
ケリー・ヒルソン/Keri Hilson
(ユニバーサル・インターナショナル)

カラー
/Color - From the motion picture Precious:
Based on the novel "Push" by Sapphire
メアリー・J. ブライジ/Mary J. Blige
(ユニバーサル・インターナショナル)

GODSPEED!
DREAMS COME TRUE
(NAYUTAWAVE RECORDS)

時ヲ止メテ
東方神起
(rhythm zone)

Produced by Atelier E.A.U.



いきものがかり
(エピックレコード・ジャパン)

6
CH

GQ Salon on ANA
邦楽/洋楽
JAPANESE POPS/POPS

パーソナリティ: ショーンK
Personality: Sean K.

プロミス・イン・ラブ/Promise In Love
ホセ・ジェイムズ/Jose James
(Beat Records)

ファイアーフライズ/FIREFLIES
アウル・シティ/Owl City
(ユニバーサル・インターナショナル)

アイム・オール・オーヴァー・イット
/I'M ALL OVER IT
ジェイミー・カラム/Jamie Cullum
(ユニバーサル・インターナショナル)

〈コラム〉
Editor's Voice①
ゲスト: 「GQ JAPAN」編集部 齋藤大介

テン・ミリオン・スレイヴス
/Ten Million Slaves
オーティス・テイラー/Otis Taylor
(ユニバーサル・クラシックス&ジャズ)

〈コラム〉
Editor's Voice②
ゲスト: 「GQ JAPAN」編集部 太田睦子

エンパイア・ステイト・オブ・マインド
(ジェイ・Z+アリシア・キーズ)
/Empire State of Mind (Jay-Z+Alicia Keys)
ジェイ・Z/Jay-Z (ワーナーミュージック・ジャパン)

シネマ・イタリアーノ(ロン・フェア・リミックス)
/Cinema Italiano -The Ron Fair Remix
ケイト・ハドソン/Kate Hudson
(ユニバーサル・インターナショナル)

ヘヴン・キャン・ウェイト/HEAVEN CAN WAIT
シャルロット・ゲンズブル/CHARLOTTE GAINSBOURG
(ワーナーミュージック・ジャパン)

サン・カ・ナ/San Ka Na
サリフ・ケイタ/Salif Keita
(ユニバーサル・インターナショナル)

ソルジャー・オブ・ラヴ/Soldier Of Love
シャーデー/SADE
(ソニー・ミュージックジャパンインターナショナル)

Last of the English Roses
ピーター・ドハーティ/Peter Doherty
(EMIミュージック・ジャパン)

GQ
GQ JAPAN 5月号 No.84 定価¥580(税込)
毎月24日発売 コンデナスト・ジャパン GQ.com



〈特集〉
不況知らずの若き起業家たち。
空中店舗からタタコビ、
妖怪ふんど、農業ネットワークetc.
ブライ・ベッカム、イチローも!
アメリカ版「GQ」が選んだ
世界で最もスタイルッシュな25人。
アブリ完全攻略マニュアル。
デキるひとのiPhone術を盗め!
「FREE」著者 クリスト・アンダーソンが予想!
誰でも成功できるビジネス新時代到来。
総計60名様に豪華プレゼント!
春のファッション マストバイカタログ。

その日の出来事を素早く伝えるニュースなど、
生活に密着した、さまざまな情報をお届けします。
※一部の機種ではお聴きになれない場合もございますので、ご了承下さい。

7
CH

ファンキーモンキーベイビーズSPECIAL
~Flying Monkeys~
邦楽
JAPANESE POPS

出演: ファンキー加藤・DJケミカル(FUNKY MONKEY BABYS)
聞き手: トムセン陽子
Funky Kato, DJ.Chemical (FUNKY MONKEY BABYS)
Thomsen Yoko

楽曲(全曲): FUNKY MONKEY BABYS
All Songs by FUNKY MONKEY BABYS

そのまんま東へ

Lovin' Life

旅立ち

告白

希望の唄

桜

ヒーロー

明日へ

夢

涙

(全曲 ドリーミュージック)



『ファンキーモンキーベイビーズBEST』
シングルを網羅、ライヴの人気曲など
全24曲を収録した2枚組。

8
CH

キッズソング・ヒットパレード
キッズ
KIDS

パーソナリティ: 藤井隆
Personality: Takashi Fujii

「ワンピース」より
風をさがして
矢口真里とストローハット(エイベックス)

「ステイッチ! ~いたずらエイリアンの大冒険~」より
Rodeo star mate
the pillows (エイベックス)

「しゅごキャラ! パーティー!」より
Our Songs
Buono! (ボニーキャニオン)

「鋼の錬金術師 FULLMETAL ALCHEMIST」より
Period
CHEMISTRY (デフスター・レコード)

「天装戦隊ゴセイジャー」より
天装戦隊ゴセイジャー
NoB (Project.R)
(コロムビア・ミュージックエンタテインメント)

「ポケットモンスター ダイヤモンド&パール」より
サイコー・エブリディ!
あきよしふみえ(ピカチュウレコード)

「NHK おかあさんといっしょ」より
はじめてはじめまして
横山だいすけ、三谷たくみ(NHKエデュケーション)

「崖の上のボニョ」より
崖の上のボニョ
藤岡藤巻と大橋のぞみ
(ヤマハ・ミュージック・コミュニケーションズ)

「クッキンアイドル アイ!マイ!まいん!」より
キッキンはマイステージ
福原遥(キングレコード)

「イナズマイレブン」より
雄叫びボーイ WAO!
Berryz工房(アップフロントワークス)

「ちびまる子ちゃん」より
おどるポンポコリン
木村カエラ
(コロムビア・ミュージックエンタテインメント)

「サザエさん」より
サザエさん一家
宇野ゆう子(EMIミュージック・ジャパン)



「サイコー・エブリディ!」
あきよし・ふみえ
©Nintendo・Creatures・GAME FREAK・
TV Tokyo・ShoPro・JR Kikaku
©Pokémon

1
CH

ラジオ放送
[NHK第一放送]

その日の出来事を素早く伝えるニュースなど、
生活に密着した、さまざまな情報をお届けします。
※一部の機種ではお聴きになれない場合もございますので、ご了承下さい。

9
CH

懐かしの深夜放送スペシャル
オールナイトニッポンClassics
邦楽/洋楽
JAPANESE POPS/POPS

パーソナリティ: 斎藤安弘
Personality: Yasuhiro Saito
ゲスト: くり万太郎
Guest: Kuri Mantaro

「カリ福ルニアの青い空
/It Never Rains In Southern California
アルバート・ハ蒙ド/Albert Hammond
(ソニー・ミュージック・ジャパン・インターナショナル)

銀河鉄道999
コダイゴ(コロムビア・ミュージック・エンタテインメント)

4月になれば彼女は/April Come She Will
サイモン&ガーファンクル/Simon & Garfunkel
(ソニー・ミュージック・ジャパン・インターナショナル)

心の旅
チューリップ(シンコーミュージック・エンタテインメント)

ダンシング・クイーン/Dancing Queen
アバ/ABBA(ユニバーサル・インターナショナル)

〈ゲストトーク: くり万太郎〉

涙のシーケレット・ラヴ
ダウ・タウン・ブギウギ・バンド(EMI・ミュージック・ジャパン)

なごり雪
イルカ(日本クラウン)

夢のカリ福ルニア/California Dreamin'
ママス&パパス/The Mamas & The Papas
(ユニバーサル・クラシックス&ジャズ)

翼をください
赤い鳥(ALFA MUSIC)

リクエストの宛先
皆様の思い出の曲を、エピソードと共に
ハガキでお寄せください!

〒100-8439
ニッポン放送 オールナイトニッポンClassics係まで

オールナイト
ニッポン
Classics

AM RADIO
1242 ニッポン放送

●テーマ音楽: 「ビータース・ウイート・サンバ」
オールナイトニッポンプラス(ボニーキャニオン)

10
CH

全日空寄席
寄席
JAPANESE TALK SHOW

パーソナリティ: 神田 紅 内海 英華
Personality: Kanda Kurenai, Utsumi Eika

落語「長命」

立川志らく
(2009年12月17日 日経ホールにて収録)

落語「ちしゃ医者」

桂 雀三郎
(2009年12月17日 日経ホールにて収録)

立川志らく
桂 雀三郎

●テーマ音楽: 「12番街のラグ」「マイ・ブルー・ヘヴン」
内海 英華(三味線)、桂 雀三郎(太鼓)、桂 しん吉(笛)

●番組テーマ曲:
ピート・トロッポ・アンデルシェフスキ/ピアノ
スコットランド室内管弦楽団
モーツアルト: ピアノ協奏曲 第20番 第2楽章 ロマンツ

11
CH

クラシカル・ウェーブ
クラシック
CLASSICAL MUSIC

パーソナリティ: 八塩圭子
Personality: Keiko Yashio

〈楽器の博物館 ~ ヴァイオリンI〉

ユーディ・メニューイン(ヴァイオリン)
ジェレミー・メニューイン(ピアノ)

ベートーヴェン:
「ヴァイオリン・ソナタ 第5番」へ長調 作品24「春」
第1楽章: アレグロ

Beethoven:
Violin Sonata No.5 in F major Op.24 "Spring"
I: Allegro

ダヴィッド・オイストラフ(ヴァイオリン)
ジョージ・セル/指揮
クリーヴランド管弦楽団

ブームス: 「ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品77」
第3楽章: アレグロ・ジョコーソ・マ・
ノン・トロッポ・ヴィヴァーチエ

Brahms: Violin Concerto in D major Op.77
III: Allegro giocoso ma non troppo vivace

オーギュスタン・デュメイ(ヴァイオリン)
矢崎 彦太郎/指揮
モンテ・カルロ・フィルハーモニー管弦楽団

サン=サンス: 「ヴァイオリン協奏曲 第3番 口短調 作品61」
第1楽章: アレグロ・ノン・トロッポ
Saint-Saëns: Concerto pour Violon et Orchestre
No.3 en Si mineur Op.61
I : Allegro non troppo

イグリー・ギトリス(ヴァイオリン)
練木 繁夫(ピアノ)

クライスラー: ベートーヴェンの主題によるロンディー/ノン・トロッポ
美しきロスマリン

Kreisler: Rondino